

# تَعَلَّمِ اللَّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ لِلنَّامِ اللَّغَةَ الْعَرَبِيَّةِ لِلنَّامِ اللَّغَالِ النَّامِ اللَّعْلَا اللَّعْلَ اللَّعْلَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّعْلَا اللَّهُ اللَّعْلَ اللَّعْلَا اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّعْلَا اللَّعْلَا اللَّعْلَا اللَّهِ اللْعَلَا اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللْعَلَا اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللْعَلَا اللْعُلِي اللْعُلِي اللَّهِ اللْعُلَا اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللْعَلَا اللَّهُ اللْعَلَا اللَّهِ اللْعَلَا اللَّهِ اللَّهِ اللْعُلَالِ اللْعُلَالِ اللْعُلَالِ اللْعُلَالِي اللْعُلَالِي اللَّهِ اللْعُلَالِي اللْعُلَالِي اللْعُلَالِي اللْعُلَالِي الْعُلِي اللْعُلَالِي اللْعُلَالِي اللْعُلِي اللْعُلِي الْعُلَالِي الْعُلَالِي اللْعُلَالِي اللْعُلِي الْعُلِي الْعُلِي الْعُلَالِي الْعُلَالِي الْعُلَالِي الْعُلَالِي الْعُلَالْعُلِي اللْعُلَالِي الْعُلَالِي الْعُلَالِي الْعُلِي الْعُلِي الْعُلْمُ الْعُلِي الْع







## الصَّفُّ الثَّانِي

إعداد

محفوظ الرحمن حفيظ الله

شميم أحمد عبد الغفار

الطبعة الرابعة

٠٤٤٠هـ 2019م

| الوَحْدة الأُولَى التَّحِيَّةُ وَالتَّعَارُف (١-٢٢) |  |  |   | بِسْمِ اللهِ الرَّحْمن الرَّحِيْم                                 |   |  |
|---|--|--|---|---|---|--|
| 7<br>1 £<br>7 ·                                     | مَنْ هَذِهِ؟   | الدَّرْسُ الأَوَّل<br>الدَّرْسُ الثَّانِي<br>الدَّرْسُ الثَّالِث<br>الحُتيِر نَفْسَك<br>اخْتيِر نَفْسَك<br>نَشَاط إِضَافِي |   | حتويات<br>نديم<br>تقريط<br>قَــــــــــــــــــــــــــــــــــــ | ir  |  |
| الوَحْدة الثَّالِثَـة<br>أُسْرَةٌ سَعِيدة (٥٤–٦٨)   |  |  | الوَحْدة الثَّانِيَة<br>بَيْتُ جَمِيل (٣٣-٤٤) |   |   |  |
| ( '   |  |  | (   |   |   |  |
| ( ·<br>٤٦   |  |  |   | ( ۲۲ – ۲۶ )<br>أُسْرَتِي  | بَيْتُ جَمِيل<br>الدَّرْسُ الأَوَّل   |  |
| ٤٦  | ( ١٨-٤٥ )<br>فِنَاءُ البَيْت<br>غُرْفَةُ الطَّعَام               | أُسْرَةُ سَعِيدَة<br>الدَّرْسُ الأَوَّل<br>الدَّرْسُ الثَّانِي   | 7 £   | ( ٢٣ – ٤٤ )<br>أُسْرَتِي<br>غُرْفَةُ اللَّعَب                     | بَيْتُ جَمِيل<br>الدَّرْسُ الأَوَّل<br>الدَّرْسُ الثَّانِي                        |  |
| £7  | ( ١٨-٤٥ فَنَاءُ البَيْت<br>غُرْفَةُ الطَّعَام<br>شَاطِئُ البَحْر | أُسْرَةُ سَعِيدَة<br>الدَّرْسُ الأَوَّل<br>الدَّرْسُ الثَّانِي<br>الدَّرْسُ الثَّالِث                                      | 7 £<br>7.<br>77                               | ( ٢٣ - ٤٤ )<br>أُسْرَتِي<br>غُرْفَةُ اللَّعَب<br>فِي الْمَطْبَخ   | بَيْتُ جَمِيل<br>الدَّرْسُ الأَوَّل<br>الدَّرْسُ الثَّانِي<br>الدَّرْسُ الثَّالِث |  |
| ٤٦  | ( ١٨-٤٥ )<br>فِنَاءُ البَيْت<br>غُرْفَةُ الطَّعَام               | أُسْرَةُ سَعِيدَة<br>الدَّرْسُ الأَوَّل<br>الدَّرْسُ الثَّانِي   | 7 £   | ( ٢٣ – ٤٤ )<br>أُسْرَتِي<br>غُرْفَةُ اللَّعَب                     | بَيْتُ جَمِيل<br>الدَّرْسُ الأَوَّل<br>الدَّرْسُ الثَّانِي                        |  |

| الوَحْدة الخَامِسَة            |  |                     |                              | الوَحْدة الرَّابِعَة   |  |  |
|--------------------------------|--|---------------------|------------------------------|--|--|--|
| السُّوقُ الْمَرْكَزِي (٩١-١١٣) |  |                     | رِحْلاَتٌ مُسَلِّيَة (٩٠–،٩) |  |  |  |
| 97                             | فِي دُكَّانِ الْمَلاَبِس               | الدَّرْسُ الأَوَّل  | ٧.                           | الْمَزْرَعَة   | الدَّرْسُ الأَوَّل   |  |
| ٩٨                             | فِي الْمَكْتَبَة                       | الدَّرْسُ الثَّانِي | ٧٦                           | حَدِيقَةُ الْحَيَوَانَات   | الدَّرْسُ الثَّانِي  |  |
| 1.2                            | عِنْدَ الْفَاكِهِي                     | الدَّرْسُ الثَّالِث | ٨٢                           | هَيَّا نَلْعَبْ فِي الْحَدِيقَة  | الدَّرْسُ الثَّالِث  |  |
| 11.                            | مُرَاجَعَةُ الدُّرُوس                  | إختبِر نَفْسَك      | ۸۸                           | مُرَاجَعَةُ الدُّرُوس  | إخْتَبِر نَفْسَك   |  |
| 117                            | النَّشِيدُ الإِسْلاَمِي                | نَشَاط إِضَافِي     | ۹.                           | القِصَّةُ الإِسْلاَمِيَّة  | نَشَاط إِضَافِي  |  |
|                                |  |                     |                              |  |  |  |
|                                |  |                     |                              | ـدة السَّادِسَـة   | الوَحْ   |  |
|                                |  |                     | (11                          | ـدَة السَّادِسَـة<br>مَلِيَّة (٣١ - ٣٦                                 |  |  |
|                                |  |                     |                              |  |  |  |
|                                | مُفْرَدَات وَالتَّعَابِير              | قَائِمَةُ ال        |                              | مَلِيَّة (۱۱۳–۳۲   | الأنشِطةُ العَ<br>الدَّرْسُ الأَوَّل                           |  |
|                                | مُفْرَدَات وَالتَّعَابِيرِ<br>۱۲۷–۱۶۸) |                     | 112                          | مَلِيَّة (٣٦-١٦٣)<br>قِسْمُ الْخُضَارِ وَاللُّحُوم                     | الأنشِطةُ العَ<br>الدَّرْسُ الأَوَّل                           |  |
|                                |  |                     | 115                          | مَلِيَّة (٣٦-١٦٣)<br>قِسْمُ الْخُضَارِ وَاللُّحُوم<br>صَبَاحُ الْخَيْر | الأَنْشِطَةُ العَ<br>الدَّرْسُ الأَوَّل<br>الدَّرْسُ الثَّانِي |  |

الصَّفُّ الثَّانِي

تَعَلَّمِ اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّة

الدَّرْشُ الثَّانِي

اِسْتَمِعْ و تَكُلَّمْ



#### الصَّفُّ الثَّانِي

## مُفْرَدَات جَديدة

#### تَعَلَّمِ اللَّغَةَ الْعَرَبِيَّة



#### ١ أَنْظُرْ وَاسْتَمِعْ وَأَعِدْ:



















#### ٢ تَوَاصَلْ:

#### • إِسْأَلْ "مَنْ هَذِهِ؟"











#### تَعَلَّم اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّة

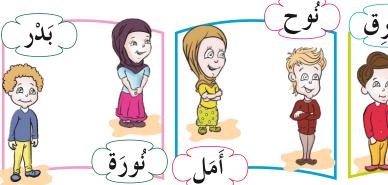
### تَرَاكِيب نَحْوِيَّة

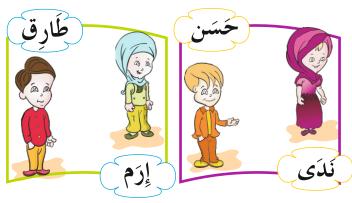


#### أ كُوِّنْ جُمَلاً كَمَا فِي الْمِثَال:

- ت ۱ هَذهِ سَلْمَى.
- ت ۲ هَذَا حُسَام.







#### ب كُوِّنْ جُمَلاً كَمَا فِي الْمِثَال:

- ت ١ مَنْ هذَا؟ ت ٢ هَذَاحَسَن.
- ت ١ مَنْ هَذِهِ؟ ت ١ هَذِهِ أَمَل.









#### تَعَلَّم اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّة







• اِقْرَأْ وَ مَيِّزْ:



#### ب استِمَاع وَفَهُم:

أَ ضَعْ دَائِرَةً حَوْلَ الْحَرْفِ الْمُتَحَرِّكِ الْمُنَاسِبِ الَّذِي تَسْمَعُهُ فِي أَوَّلِ الكَلِمَة كَمَا فِي الْمِثَال:



الشَّمِعْ مِنَ الْمُعَلِّم وَ أَشِرْ إِلَى الصُّورَةِ الْمُنَاسِبَة:



سلسلة تعلم اللغة العربية



رَقَّ

رُق



ا إقْرَأْ وَ صِلْ كَمَا فِي الْمِثَال:





















٢ اِقْرَأْ وَ صِلْ بِمَا يُنَاسِبُهُ كَمَا فِي الْمِثَال:









أُمَل



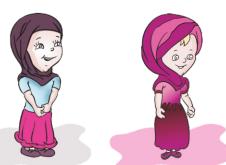
رِق

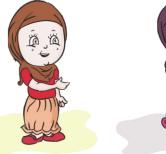


٣ اِقْرَأْ وَصِلْ بَيْنَ الْكَلِمَاتِ وَ الصُّور:



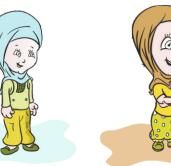








إرم

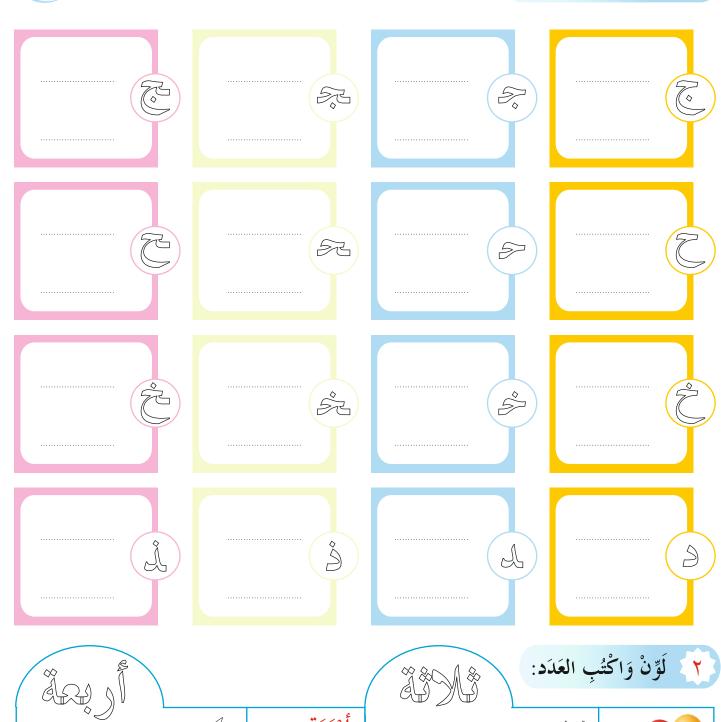


#### تَعَلَّمِ اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّة

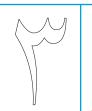




#### ١ لَوِّنْ وَاكْتُبِ الْحُرُوف:



#### ٢ لَوِّنْ وَاكْتُبِ العَدَد:

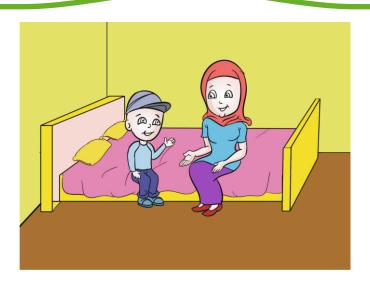








## نَشَاط إِضَافِي النَّشِيد النَّشِيد



هَاأَنَا أَكْبَرُعَامًا عَامًا عَامًا مُا مَا مُا مُا مُا مُا اللهِ مُنْتَسِمًا وَأَرُدُّ سَلاَمًا وَ بِكَفِّي أَخْمِلُ أَقْلَامًا فِي الرَّوْضَةِ أَخْسَنْتُ كَلاَمًا فِي الرَّوْضَةِ أَخْسَنْتُ كَلاَمًا وَ رَأَتْنِي أَرْسُمُ أَعْلاَمًا فَي الرَّانِ فَي الرَّسُمُ أَعْلاَمًا فَي الرَّانِ أَنْ المَّا عَلاَمًا عَامًا عَلَا عَامًا عَامًا عَامًا عَامًا عَلَا عَلَا عَلَا فَا أَنْ أَنْ أَنْ وَا تُنْ إِنْ فَلَمْ عَلَا عَامًا عَلَا عَامًا عَلَا عَلَ

أَنَا صِرْتُ كَبِيرًا يَا مَامَا فِي الرَّوْضَةِ أَلْقَى أَصْحَابِي فِي الرَّوْضَةِ أَلْقَى أَصْحَابِي فَوْقَ الصَّدْرِ أَضُمُّ كِتَابِي وَ مُعَلِّمتِي فَرِحَتْ لَـمَّا وَ مُعَلِّمتِي فَرِحَتْ لَـمَّا اسَمِعَتْنِي أَحْفَظُ أَشْعَارا مَعَانِي أَحْفَظُ أَشْعَارا رَسَمَتْ لِي فِي الدَّفْتَرِ نَجْما رَسَمَتْ لِي فِي الدَّفْتَرِ نَجْما أَنَا صِرْتُ كَبِيرًا يَا مَامَا

#### المؤلفان في سطور







#### شميم أحمد عبد الغفار

#### محفوظ الرحمن حفيظ الله

اسمه ونسبه: شميم أحمد بن عبد الغفار بن محمد أمين بن محمد عظمت بن محمد مصطفى.

ولادته: ولد في ٥٠/٠٦، ١٩٧٥م في قرية كولهوا. عنوانه الدائم: كولهوا، أليدة فور، سدارت نغر، يوبي، الهند. مؤهلاته العلمية: درس المرحلة الابتدائية في قريته، و الثانوية والفضيلة في الجامعة العالية العربية بالهند، ثم التحق بجامعة الملك سعودبالرياض، وحصل منها على شهادة الليسانس في التربية، وشهادة الدبلوم العالي في تدريس اللغة العربية.

الجوائز وشهاداته التشجيعية: حصل على جائزة المدرس المثالي من الهيئة المركزية للتعليم الثانوي الهند، وشهادة لتدريب معلمي اللغة العربية من مؤسسة ربيوت تشناي، وشهادة وزارة الشؤون الإسلامية لخدمة الحجاج.

خبرته التعليمية في مجال التدريس: عين مدرسا بالجامعة الرحمانية بمومبائي عام ٤٠٠٢م، وبالمعهد الإسلامي العالمي بتشناي عام ٤٠٠٢م، وبيونتي فبلك اسكول بتشناي عام ١٠٠٤م ويعمل فيه الآن رئيسا لقسم اللغة العربية وتحفيظ القرآن الكريم.

اسمه ونسبه: محفوظ الرحمن بن حفيظ الله بن منير أحمد بن عين الله بن نكشيد.

ولادته: ولد فِي ١٠١/٠١، ١٩٧٧م في قرية جيت فور. عنوانه الدائم: جيت فور، جمهووا، بجها بازار، سدارت نغر، يوبي، الهند.

مؤهلاته العلمية: درس المرحلة الابتدائية في قريته، والثانوية في الجامعة الرحمانية بمومبائي، والعالمية من جامعة سراج العلوم ببونديهار أترابرديش، والليسانس في الشرعية الإسلامية والأدب العربي ببنارس، الهند.

شهاداته التشجيعية: حصل على شهادة لتدريب معلمي اللغة العربية من مؤسسة ربيوت تشناي، و على شهادة الدورة التدريبية من الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة. خبرته التعليمية في مجال التدريس: عين مدرسا بالجامعة الرحمانية بمومبائي عام ١٩٩٨م، وبالمعهد الإسلامي العالمي بتشناي عام ٢٠٠٠م، وبيونتي فبلك اسكول بتشناي عام ٢٠٠٠م ويعمل فيه الآن مدرسا في قسم اللغة العربية. ومشرفا في معهد الكلمات لتحفيظ القرآن الكريم الذي هو وحدة من وحدات يونتي فبلك اسكول.

#### ١

for further details and textbooks for teaching arabic language in schools and madrasa's

**Please Contact:** 

#### repute

Infotech & Enterprises Ltd. (Printing Division)

No.13, Thiruvalluvar Nagar, 1st Street, Kottur, Chennai-85.

Mobile: 9042749291, 9042933853

Email: abusohaim444@gmail.com, abuubaid55@gmail.com

يرجى الاتصال:

للحصول على مزيد من المعلومات و الكتب المدرسية لتعليم اللغة العربية في المعاهد والمدارس